

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة: الجمناستك الايقاعي لطالبات
المرحلة : الثالثة
الزمن : ٢ ساعة

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

أستئلة الامتحان النهائي
للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
الدور الاول

الدرجة	الأسئلة	ت
	<u>ملاحظة : الاجابة عن اربعة اسئلة فقط</u>	
(٥ درجة)	عددي المبادئ الاولى للتعلم مع شرح لواحدة منها ؟	س ١
(٥ درجة)	تكلمي عن الشكل الافعواني للشريط ؟	س ٢
(٥ درجة)	ماهي المرجحات في الطوق عدديها مع شرح لواحدة منها ؟	س ٣
(٥ درجة)	عددي خمسا من حركات الشريط ذات الصعوبة الكبيرة ؟	س ٤
(٥ درجة)	عددي انواع الدحرجات بالطوق ؟	س ٥

تمنياتي لكم بالنجاح وبالتوفيق

مدرس المادة

م.م. خيماء رشيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الصف: الثالث

المادة: مبارزة

جامعة نكريت

كلية التربية الرياضية

امئلة الامتحانات النهائية للعام الدراسي

(٢٠١٠-٢٠١١) الدور (الاول)

ملاحظة/ الاجابة عن اربعة اسئلة فقط

س١/ عرف الهجوم واذكر انواعه بشكل تفصيلي مع شرح واحدة منها ؟

س٢/ ا- قارن بين انواع التلاحم وتغيرات التلاحم؟

ب- ماهي الاخطاء الشائعة لحركة الطعن ؟

س٣/ عرف خمسا مما ياتي ؟

١- الهجوم المركب ٢- الطعنة ٣- مسافة المبارز ٤- الدفاع ٥- الهجوم الكاذب

٦- الرد المضاد ٧- استعادة الهجوم .

س١٤/ اختر الاجابة الصحيحة لكل عبارة من العبارات التالية بوضع دائرة حول الاجابة الصحيحة ؟

١- تتم هذه الحركة بقيام اللاعب بسحب نصل سلاحه الى الخلف بحكة من رسغ اليد برفافة اثناء

بسيط جدا بالمرفق. (١- هجوم مركب ب- هجوم عددي ج- هجوم قاطع د- هجوم بتغير الاتجاه)

٢- تتم هذه الحركة عن طريق ارجاع القدم الامامية للخلف ومن الجهة الخارجية بحيث يكون

مشط القدم الامامية موازيا للقدم الخلفية (١- تقدم عكسي ب- تقهقر عكسي ج- تقدم عكسي د-

تقدم عادي)

٣- وهو هجوم ينفذه المدافع بعد صد الهجوم المنفذ باتجاهه ويكون باكثر من حركة واحدة نتيجة

قيام المهاجم بصد الرد (١- رد متأخر ب- رد قاطع ج- رد مركب د- رد سريع).

أ- يتخذ هذا الوضع لحماية المنطقة السفلى الداخلية ؟

(١- وضع الدفاع الثامن ب- وضع الدفاع السابع ج- وضع الدفاع الرابع د- وضع الدفاع

السادس)

٤- وهي عبارة عن حركة هجومية بسيطة ومباشرة تتبع هجوم اللاعب الاصلي بدون سحب نراة

المسلحة. (١- تكرار هجوم ب- استعادة هجوم ج- تكلمة هجوم د- هجمة نصلية)

س٥/ ماهي التجهيزات الخاصة بلاعب المبارزة عددها بشكل تفصيلي مع شرح مبسط لكل نقطة ؟

مدرس المادة

حميد احمد السعدون

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة: المصارعة
المرحلة : الثالثة
الزمن : ٢ ساعة

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

أُسئلة الامتحان النهائي
للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
الدور الاول

الدرجة	الأسئلة	ت
٥ درجة	<u>ملاحظة : الاجابة عن اربعة اسئلة فقط</u>	
٥ درجة	ارسم مع التأشير بساط المصارعة موضحاً اسم كل منطقة ؟	١ س
٥ درجة	عدد و اشرح واحدة من مسكات الجلوس و واحدة من مسكات الوقوف في المصارعة الحرة ؟	٢ س
٥ درجة	عدد فئات الاوزان للرجال و الفتيات ؟	٣ س
٥ درجة	هناك تمارين تحضيرية خاصة للاعب المصارعة و ان لهذه التمارين واجبات عددها بأيجاز ؟	٤ س
٥ درجة	تقسم التصرفات الهجومية للتحضير للمسكة الى قسمين هما المناورة و المزاوغة ؟ عدد اقسام كل منهما و اشرح واحدة من كل قسم ؟	٥ س

تمنياتي لكم بالنجاح وبالتوفيق

مدرس المادة

أ.بكتل مزاحم خليل

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة تكريت

الصف الثالث

كلية التربية الرياضية

المادة : الجمناستك الفني للنساء

١- مدرّس / المدرّسة

أسئلة الامتحانات النهائية للعام الدراسي

٢٠١٠ - ٢٠١١

نموذج رقم (١)

ملاحظة الإجابة عن أربعة أسئلة فقط

س١- ما هي أهمية تعلم الحركات الأرضية ؟

س٢- عددي مجموعة حركات الثبات مع شرح النواحي الفنية لواحدة منها ؟

س٣- اذكر الأخطاء الشائعة للدحرجة المتكورة الخلفية ؟

س٤- اشرح النواحي الفنية للدوران على عارضة التوازن؟

س٥- ما هي واجبات القاضيات أثناء البطولة ؟

مع تمنياتي لكم بالنجاح

مدرسة المادة

م . م شيماء رشيد

بسم الله الرحمن الرحيم

الصف : الثالث

جامعة تكريت

المادة : جمناستك الأجهزة للرجال

كلية التربية الرياضية

أسئلة الامتحانات النهائية للسنة الدراسية ٢٠١١/٢٠١٠ الممر الأول

نموذج (٢)

ملاحظة / الإجابة عن أربعة أسئلة فقط ؟

س١/ عدد أعضاء لجنة الجهاز في تحكيم بطولات الاتحاد الدولي للجمناستك ؟

س٢/ تكلم عن الناحية الفنية لأداء حركة القفزة العربية على بساط الحركات الأرضية؟

ثم أذكر أهم الأخطاء الشائعة لها؟

س٣/ عدد أنواع البطولات في الجمناستك وحسب لاتحة الاتحاد الدولي ، ثم بين أهم أوجه الاختلاف بين

بطولات الرجال والنساء ؟

س٤/ تكلم عن الناحية الفنية لأداء حركة الوقوف على اليدين على بساط الحركات الأرضية؟

س٥/ استخرج ترتيب المنتخب العراقي للجمناستك في البطولة الفرقة وفردى الأجهزة من

الجدول الآتي:-

الترتيب	الاسم	الوقت	المتفري	نقطة الفرقة	نقطة الفردى	الوقت	الاسم	الترتيب
١	مرتضى	٩	١٣	١١	١٠	١٢	١١	
٢	جاسم	٨	١١	٧	١٢	١١	١٢	
٣	محمد	٩	٩	١٢	٧	٩	١١	
٤	فلاح	٦	١٢	١٠	١٣	١٢	٩	
٥	نمير	٨	١١	٩	١٠	٩	١٠	
	المجموع							

مع تمنياتي بالموفقية والنجاح

أ.م. د.عتلى احمد خلف

مدرس المادة

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة: التنس الارضي
المرحلة : الثالثة
الزمن : ساعتين

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

أسئلة الامتحان النهائي
للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
(الدور الأول)

الدرجة	الأسئلة	ت
٨	تعتبر مهارة الضربة الخلفية احدى المهارات الاساسية بالتنس الارضي اشرح الخطوات الفنية لاداء هذه المهارة مع ذكر اهم الاخطاء الشائعة عند تنفيذها .	١س
٥	اجب عن فرعين مما يأتي: ١- ارسم ملعبا للتنس الارضي مؤشرا عليه القياسات القانونية. ٢- ماهي الاخطاء الشائعة عند اداء مهارة الضربة الامامية بالتنس الارضي. ٣- عدد واجبات القاضي كونه احد طاقم التحكيم في لعبة التنس الارضي .	٢س
٧	اجب عما يأتي: ١- عندما يصل كلا اللاعبين في لعبة التنس الارضي الى (٤٠ - ٤٠) تعادل في الشوط هناك حالات لكسر التعادل اذكرها . ٢- ماهي اوقات تغير اللاعبين لجهتي الملعب (ساحة اللعب) في لعبة التنس الارضي. ٣- كيف يتم احتساب النقاط والاشواط والمجموعة في لعبة التنس الارضي.	٣س

تمنياتي لكم بالنجاح وبالتوفيق

مدرس المادة

د.م.د. محمدالمعزم احمد جاسم الجناوي

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة: طرائق التدريس
المرحلة : الثالثة
الزمن : ساعتين

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

أسئلة الامتحان النهائي
للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
(الدور الأول)

الدرجة	الأسئلة	ت
٥	<u>ملاحظة: الاجابة على اربعة اسئلة فقط</u>	
٥	عرف التمارين البدنية ، واذكر اقسامها بصورة عامة ثم تكلم عن احدها بالتفصيل .	س ١
٥	عرف الطريقة الاقتصادية لتعليم المهارات الحركية في درس التربية الرياضية ، ثم اذكر مميزات واوجه النقص في الطريقة الجزئية (التجزئة).	س ٢
٤	وضح بالشكل خطة لدرس التربية الرياضية للمرحلة الدراسية (المتوسطة) مستخدماً (٤) كرات سلة لتعليم بعض المهارات الاساسية بكرة السلة.	س ٣
٥	اذكر دواعي استخدام اساليب التدريس في التربية الرياضية ، ثم اذكر واجبات كل من المدرس والتلميذ في اسلوب التدريس التبادلي .	س ٤
٥	عرف اسلوب التعلم التعاوني ، ثم اذكر بالتفصيل اهمية الوسائل التعليمية في التدريس.	س ٥

تمنياتي لكم بالنجاح وبالتوفيق


مدرس المادة

د. جاسم صالح المعجوني

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة: اللياقة طالبات
المرحلة: الثالثة
الزمن: ساعتين

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

أسئلة الامتحان النهائي
للمعالم الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
(الدور الأول)

الدرجة	الأسئلة	ت
	<u>ملاحظة: الاجابة على اربعة اسئلة فقط</u>	
٥	عرف مايتي :- الإحماء الخاص ، اللياقة الصحية ، التهدئة ، اللياقة البدنية (تعريف واحد) ، التشنج العضلي	س ١
٥	وضح بشكل موجز العلاقة بين مستوى اللياقة البدنية والتعرض لآلام الظهر	س ٢
٥	عدد بنقاط الأهمية الصحية للياقة البدنية ؟	س ٣
٥	تكلم بشكل موجز عن ممارسة تمارين اللياقة البدنية في المرتفعات وتأثير الضغط الجوي ؟	س ٤
٥	وضح مفهوم الإحماء وماهي أنواعه وماهي التغيرات الفسلجية التي تحدث نتيجة للإحماء في الجسم ؟	س ٥

تمنياتي لكم بالنجاح وبالتوفيق

مدرس المادة

ا.م.د.ياسر منير طه

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

المادة: كرة قدم
المرحلة: الثالثة
الزمن: ٢ ساعة

أسئلة الامتحان النهائي
للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
الدور الاول

الدرجة	الأسئلة	ت
٥ درجة	ملاحظة: الاجابة عن اربعة اسئلة فقط	
٥ درجة	ماهي واجبات قسم التهديئة (الاحماء) ؟ عددها	١ س
٥ درجة	ماهي الحالات التي لا يستحب خروج حارس المرمى من الهدف ، عددها ؟	٢ س
٥ درجة	ما المقصود بالهجوم السريع (اشرحه) ؟ وماهي المراحل التي يبني بموجبها الهجوم	٣ س
٥ درجة	ماهي انواع الدفاع، عددها ؟ مع شرح الدفاع المحوري معزراً ذلك بالرسم	٤ س
٥ درجة	لماذا تعتبر ضربة الزواية مهمة ، وعلى أي شيء تعتمد الخطط الدفاعية في مواجهة ضربات الزواية وماهي خطط ضربة الزواية للفريق ضارب الزواية ، مع الرسم ؟	٥ س

تمنياتي لكم بالنجاح وبالتوفيق

مدرس المادة

أ.د. محمد الكريم محمود احمد

7

أسئلة الامتحان النهائي
للعام الدراسي ٢٠١٠ - ٢٠١١ دمر السور

- س١ / كيف يرسم ميدان مسابقة دفع الكرة الحديدية
س٢ / تكلم عن المرحلة الابتدائية من تكنيك الدوران في دفع الكرة الحديدية
س٣ / اجب عن الحالات الآتية :-
١ - ما هي المحاولات الفاشلة في القفز بالزانة
٢ - ما هي القياسات القاتونية لمسابقة ركض الموانع في الصالات المغلقة
٣ - تنقسم مرحلة الارتقاء في الوثب العالي الى؟
٤ - ما هي العوامل التي تتحكم في الأداء الحركي في القفز بالزانة
٥ - ما هي الأخطاء الفنية لمسابقة ركض ٤٠٠ م موانع
س٤ / إملأ الفراغات الآتية :-
١ - يتراوح عرض المانع ما بين أما أقصى عمق للقاعدة
٢ - يتكون الأداء الحركي في القفز بالزانة من
٣ - تبلغ زاوية انطلاق الكرة الحديدية درجة ، وتصل سرعة انطلاق الكرة الى لدى الأبطال
٤ - تنقسم النواحي الفنية في دفع الكرة الحديدية الى
٥ - يبلغ وزن الثقل للشباب وللناشئين
س٥ / بصفتك حكما للساحة والميدان وضح بشكل مفصل كيف يتم التحكم في الوثب العالي

ملاحظة : إجابة عن أربعة أسئلة على أن يكون السؤال الخامس من ضمنها

مع تمنياتي لكم بالنجاح

العميد



مدرس المادة
أ.م.م. اهتمام حيدر بكتاش

اجب عن خمسة أسئلة فقط

- من1: تكلم عن علامات وأعراض الحلع في المفصل
- من2: ناقش حالة التقرن الجلدي وكيفية علاجه
- من3: عدد درجات التمزق العضلي وشرح كل درجة
- من4: اشرح حالة أسباب تأخر الالتئام في حالة المصاعدا الموضعية للكسور
- من5: ماهي التوصيات العامة في الإصعاف الأولى
- من6: تكلم عن أصيبت الأعصاب عد الرياضي

استاذ المادة

د.أياد حميد إبراهيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الصف: الثالث
المادة: كرة اليد

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

أسئلة الامتحانات النهائية للعام الدراسي 2010 / 2011 نموذج (2) الدرر السدود

ملاحظة : (الإجابة عن أربعة أسئلة فقط)

- س1: أذكر مراحل الدفاع الثلاث بكرة اليد ثم أشرح مرحلة الخطأ أو النظام الدفاعي . (5 درجات)
- س2: املأ الفراغات الآتية : (5 درجات)
- أ- عند أداء رمية الـ 7 أمتار يجب على زملاء الرامي أن يكونوا
 - ب- يدير مباراة كرة اليد لهما نفس الحقوق ويساعدهما في كل مباراة .
 - ج- في حالة التبدل الحاطي في المباراة تفرض عقوبة
 - د- تمنح رمية حارس مرمى عندما خط المرمى الخارجي
 - هـ- عند أداء الرمية الجانبية يجب على اللاعب المؤدي أن على الخط الجانبي إلى أن تترك الكرة يده.
 - ط- عند احتساب رمية حكم يجب على الحكمين إعطاء دائماً تؤدي الرمية الحرة من دون ومن مكان حدوث الخطأ .
 - ي- يحتسب الهدف عند عبور خط
- س3: تكلم بالتفصيل عن التشكيل الدفاعي (6- صفر) من حيث التوزيع ومجال استخدامه والمزايا والعيوب لهذا التشكيل . (5 درجات)
- س4 : ضع كلمة (صح) أو (خطأ) أمام العبارات الآتية ثم صحح الخطأ إن وجد . (5 درجات)
- أ- طول خط تنفيذ رمية السبعة متر (1) متر وعرضه 15سم .
 - ب- يعد اللاعب أو الإداري مؤهلاً للمشاركة إذا كان حاضراً عند بداية المباراة ومسجلاً ضمن استمارة التسجيل .
 - ج لا يسمح لحارس المرمى بالعودة بالكرة من منطقة اللعب إلى منطقة المرمى خلال المباراة .
 - د يعاقب دخول لاعب منطقة المرمى بعد لعب الكرة ، طالما لم يتسبب ذلك في إصاعة فرصة للمنافسين.
 - هـ لا يسمح لمس الكرة بالقدم أو الساق أسفل الركبة إلا إذا رميت الكرة على اللاعب من قبل أحد المنافسين .
 - ز- يجب أن يستأنف اللعب برمية إرسال في بداية المباراة فقط .
 - ح- تؤدي رمية حارس المرمى من قبل حارس المرمى وبدون صافرة الحكم .
 - ط عند أداء أية رمية حرة يجب على المنافسين الابتعاد عن الرامي مسافة 4 أمتار على الأقل .
 - ي- تمنح رمية 7 أمتار عند إصاعة فرصة محققة لتسجيل هدف بصورة غير قانونية في أي مكان من الساحة من قبل لاعب أو إداري من الفريق المنافس.
 - ك- لا يمكن أن تبدأ المباراة الرسمية بكرة اليد بأقل من 7 لاعبين مستعدين في داخل الساحة .
- س5: وضح بالنقاط القيمة الخطئية لمرحلة الهجوم السريع الفردي ثم أذكر أسس نجاحه . (5 درجات)

مع تمنياتي لكم بالنجاح والتوفيق.....

مدرس المادة
د. حمودي عصام نعمان

بسم الله الرحمن الرحيم

المادة: علم وظائف الاعضاء (الفسيولوجي)
المرحلة : الثالثة
الزمن : ٣ ساعات

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

أسئلة الامتحان النهائي

للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١

الدور الاول

الدرجة	الأسئلة	ت
١٢	عرف الخلية العصبية واذكر تركيبها (أجزائها) وماهي خصائصها ؟	س ١
١٢	عرف العضلة وماهي ميزاتها والفعاليات الحيوية التي يقوم بها الجهاز العضلي ؟	س ٢
١٢	اشرح ماهو القوام وماهو التعريف التشريحي للقوام السليم ؟ وماهو تأثيره على المظهر العام للفرد ؟	س ٣
١٢	عرف التكيف في الاداء الرياضي . وماذا يقصد بالتكيف الفسيولوجي وماهي أنواعه وماهي نتائجه على مستوى العضلات ؟	س ٤
١٢	أ- ماهي الهرمونات التي تفرز من غدة البنكرياس وماهو عملها في التنظيم الأيضي ؟ ب- ماهي الافعال الحيوية الأيضية التي تقوم بها الكلى ؟	س ٥

تمنياتي لكم بالنجاح وبالتوفيق

مدرس المادة

د. صباح خماس

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

المادة : البحث العلمي
المرحلة: الثالثة
الزمن: (٣ ساعات)
نموذج: ١

أسئلة الامتحان النهائي
للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
(الموردول)

الدرجة	الاسئلة	ت
١٠	ماهي الخطوات الواجب اتباعها عند كتابة المنهج الوصفي؟ وماهي اعطاه؟ وكيف يتم التعبير عن البيانات في المنهج الوصفي؟ واعطي امثلة لذلك.	١ س
١٤	اجب عن فرعين فقط أ- من إحدى المتغيرات التي تؤثر على سلامة التصميم التجريبي هي السلامة الداخلية (الصدق الداخلي) وضح ذلك. ب- ماهي أسباب كتابة الدراسات النظرية؟ وماهي اهم النقاط التي تكتب من الدراسات السابقة (المشابهة). ج- كيف تصاغ الاهداف؟ وماهي اهم النقاط الواجب مراعاتها عند تحديد الهدف؟	٢ س
١٠	ماهي شروط الفروض؟ وماهي انواعها؟ وضحها مع الامثلة لكل واحدة منها	٣ س
٨ ٨	أ- عدد طرق الاقتباس في البحث العلمي واعطي مثالا لكل واحد منها ب- ماهي النقاط الواجب مراعاتها عند كتابة الاستنتاجات والتوصيات	٤ س

مع تمنياتي لكم بالنجاح

مدرس المادة
ا.د. نزهان حسين العاصي

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة تكريت
كلية التربية الرياضية

المادة : التعلم الحركي
المرحلة : الثالثة
الزمن : (٣ ساعات)
نموذج ٢

أسئلة الامتحان النهائي
للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١
(الدور الاول)

الدرجة	الاسئلة	ت
١٠	ماهي تصنيفات المهارة؟ وكيف يمكنك تحليل المهارة الى مكوناتها الرئيسية؟ وضحها بالتفصيل.	س ١
١٠	اجب عن فرع واحد فقط أ- ماهي طرائق التعلم (جدولة التمرين) عددها فقط . وماهي خطوات التدريب الذهني ب- ماهي العوامل المؤثرة في انتقال اثر التعلم؟ وضحها بالتفصيل. وماهي انواع انتقال اثر التعلم .	س ٢
١٠	ماهي اقسام النظرية المعرفية وماذا تتضمن كل مرحلة	س ٣
١٠	ماذا يقصد بالتوافق الحركي؟ وماهي اهم النقاط الذي يتلخص بها التوافق الحركي	س ٤
١٠	كيف يعكس الايقاع الحركي سمعياً خلال الاداء؟ وماهي اهم الملاحظات عن الايقاع الحركي؟	س ٥

مع تمنياتي لكم بالنجاح

مدرس المادة
ا.د. نزهان حسين العاصي

المادة / الكرة الطائرة

الصف / الثالث

جامعة تكريت

كلية التربية الرياضية

نموذج (١)

أسئلة الامتحان النهائي

للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١ / الدور الأول

(٥) درجات	ما هي مسؤوليات الحكم الأول قبل وأثناء وبعد المباراة؟
(٥) درجات	حكم الحالات الآتية:- ١- رفض فريق (أ) اللعب بعد أن طلب منه ذلك. ٢- استطاع لاعب من فريق (ب) استعادة الكرة التي عبرت مستوى الشبكة إلى المنطقة الحرة للمنافس كليا ضمن ضربات الفريق ولمس ملعب المنافس. ٣- أجرى فريق (أ) تبديلا غير قانونيا واستأنف اللعب. ٤- ارتكب لاعب من فريق (ب) السلوك غيرا لمهذب الثاني له في المباراة. ٥- ارتكب لاعب من فريق (أ) السلوك العدائي الأول له في المباراة.
(٥) درجات	ما هي أخطاء الضربة الهجومية؟
(٥) درجات	باعتبارك مدرب هناك اعتبارات تحتم عليك استخدام أو طلب وقت مستقطع عدد خمس منها.
(٥) درجات	ما هي واجبات المسجل قبل وأثناء وبعد المباراة؟

ملاحظة: الإجابة عن أربعة أسئلة فقط.

العميد

محمود عبد الله الشاطي

مدرس المادة

م.م محمد ضايح العزاوي